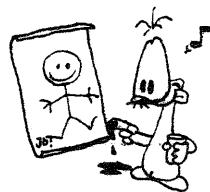




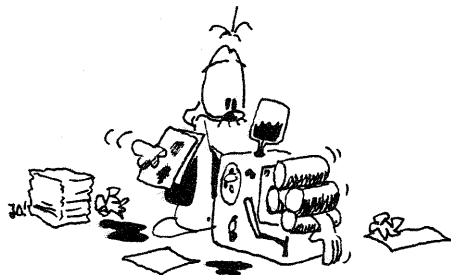
KLIPP&KLISTER
Kattis, Pelle



KLUDD
Jens

VI TACKAR

Brorsan på NADA
Sveriges Radios kostymförråd
RN/FN
Tryckar'n
Elmer Vaxlund
Bengt Wiberg
Bergsspexet
Fysikalen
Uffe Linn
Staben
Kattis Morsa
PRU



JUBELSPEXET



presenterar

POLHEM

eller

BLAST PÅ KONFEKTEN

— ett spel om pengar och kärlek —

VÄRLDSPREMIÄR



VAD?

Årets uppsättning av Jubelspexet placerar Polhems liv under luppen. De allra flesta tror att år 1727 var ett år som alla andra men ack vad de bedrar sig! Så gör ock personerna i detta folklustspel. Under några sommandagar detta år inträffar saker som fått återverkningar på konungariket Sveriges hela historia.

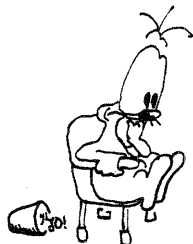
Berättelsen börjar i Christopher Polhems laboratorium i Stjersund och förs vidare i ett rasande tempo via en mängd exotiska platser.

I ständigt nya miljöer presenteras skådespelarna i ett närgång-et, naket ljus. Kärlek, åtrå, kamp om pengar. Allt finns med, inget saknas! Ur ständigt nya vinklar angrips dessa epokgörande skeenden.

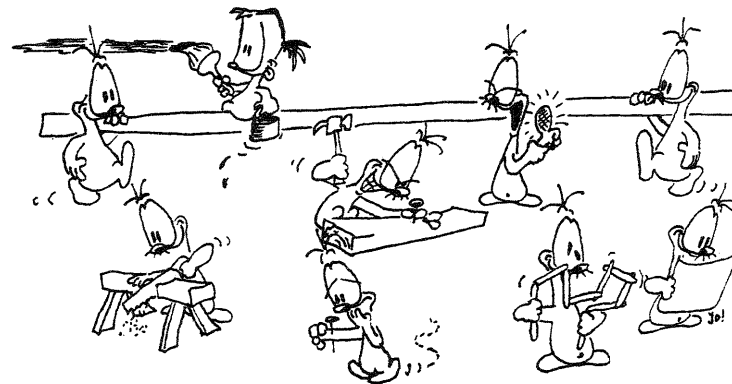
Finns det så mycket ondska? Existerar det verkligen sådan passion? Kan det vara så grymt? Är vägen till sanningen så intrikat? Svaret är ett obetingat JA!

Ta tillfället i akt att på detta sätt låta ljuset skina över de saker som fordom höljts i okunnighetens töcken. Vi drar oss inte för att försöka bilda även Er! På endast fyra akter visas balansakter och kärleksakter på slak lina.

Akt och gjort!
Spelet kan börja!



DEKOR

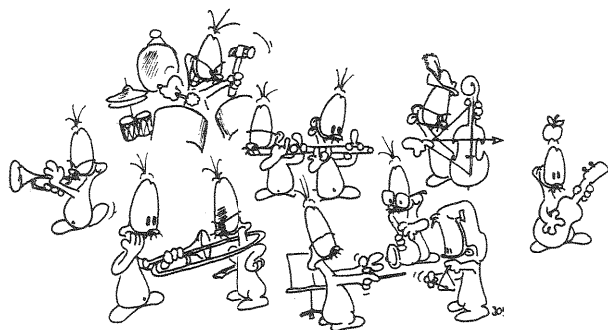


Peter	Daina	
Hasse	Johan	Jörgen
Lars	Babbsan	Olle
Ola	Mats	Micke
Ylva	Maria	



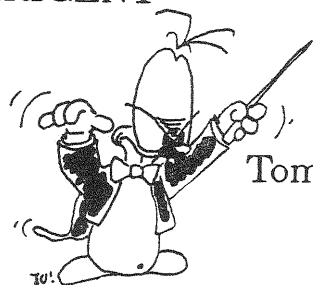
CHEFEN
Pelle

ORKESTER



Staffan	Thomas
Per	Susanne
Michael	Peter
Micke	Lasse
Anders	Christer
Johan	

DIRIGENT



Tomas

HÄST



FOTO
Ronald

MUSIK ARR



Tomas, Janne

AKTINDELNING

- | | |
|--|--|
| AKT 1: Första akten utspelas i Polhems labb i Stjarnsund. Polhem har penningproblem. Swedenborg erbjuder sig att hjälpa honom på sitt eget lilla sätt. | Om jag hade pengar
En natt kvintett
Fia-aria |
| AKT 2: En natt har förflutit sedan förra akten. Polhem demonstrerar en av sina fantastiska uppfinningar. Resan till Uppsala påbörjas och avslutas. | En sång dom sjunger precis innan dom hoppar in i vagnen och åker iväg.
Pic-nic sång
Ofvandahls |
| AKT 3: Som genom ett trollslag befinner vi oss på Ofvandahls hovkonditori i Uppsala. Spänningen stiger! | Swedenborgs area
(2x2 m)
Erlings triumfmarsch |
| AKT 4: Den dramatiska upplösningen tilldrar sig i Uppsala domkyrka. Hur ska det gå? Missa inte sista akten! | Kyrkans mäns problem
Kalabaliksång
Vadå? Ridå? |



Christopher Polhem 1661-1751

Polhem var inget vackert barn, han var både [redacted] och [redacted]. Trots detta uppmärksammades hans uppfinningar av bergskollegium. Polhem uppförde på deras uppdrag flera maskinella anläggningar vid svenska bergverk, tex stånggångar. 1699 grundar han ett manufakturverk i Stjärnsund i Dalarna. Där byggdes bla lås, "Stjärnsundsur", verktygs-, textil- och jordbruksmaskiner. 1700 upprättades på Polhems förslag "laboratorium mechanicum" i Stockholm av bergskollegium. Så trots sitt utseende och sina penningabekymmer var han en flitig man.

Emanuel Swedenborg 1688-1772

Swedenborg växte upp i Uppsala och skrevs in vid universitetet 1699. Han disputerade 1709 i klassisk filosofi. Under en vistelse utomlands kom han i kontakt med Newton och fick på så sätt goda tekniska kunskaper. Dessa utnyttjade han i samarbete med Polhem och bergskollegium. I mitten av 1740-talet genomgick han en religiös kris. Efter detta betraktade han sig som Guds redskap för att upplysa mänskligheten om Bibelns innersta mening.

Jonas Alströmer 1685-1761

Alströmer föddes i Alingsås. 1707 for han till London och gjorde sig en förmögenhet som köpman. Han återvände till Sverige och startade ett manufakturverk i Alingsås 1724. Alströmer ägnade sig även åt fåravel och tobaksplantering. Mest känd är han nog för att vara först med att odla potatis i större skala i Sverige.

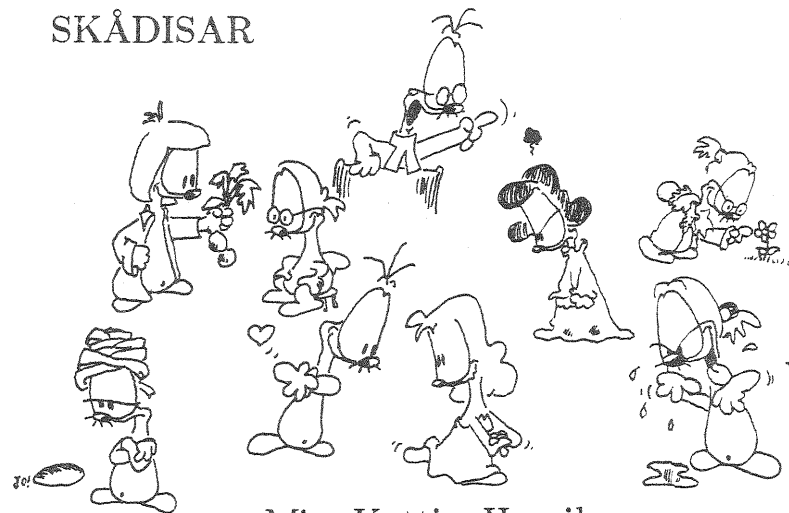
Carl von Linne 1707-1778

von Linne var naturforskare och professor i medicin och natural- historia i Uppsala 1741-1777. Han vistades en tid utomlands bla i Holland och blev känd för sina naturstudier. Ett tag arbetade han som läkare i Stockholm. Under forskningsresor i Sverige kartlade han flora och fauna. Han systematiserade växtriket enligt ett sexualsystem. von Linne ledde vårexkursioner i Uppsala trakten som blev omåttligt populära även utomlands.

Eva de la Gardie 1780.3-1680.4

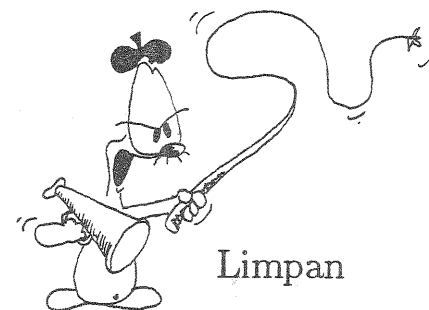
Hon var den första som gjorde brännvin av potatis.

SKÅDISAR



Mia, Kattis, Henrik
Gotlands Allehanda
Karin, Anders, Richard
Limpan

REGISSÖR



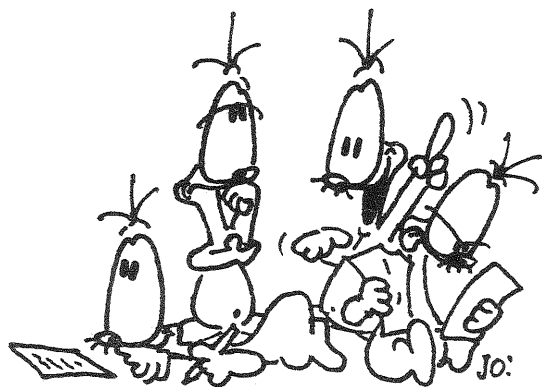
Limpan

KOREOGRAFI



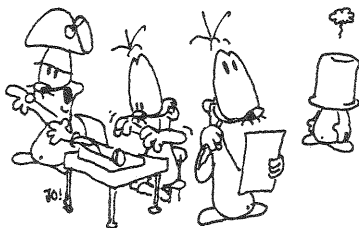
Igge

SYNOPSIS



Pelle, Jens
Tomas, Leffe

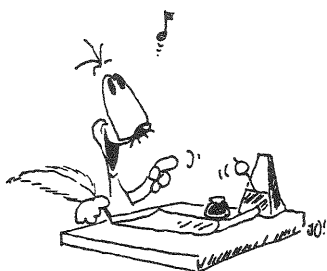
MANUS



Kattis
Anders-Erik
Leffe
Ylva
Karin

Anders
Ola
Björn
Olle

SÅNGTEXTER



Filip
Kattis
Karin
Limpan
Mia

Tomas
Henrik
Richard
Gotlands Allehanda
Anders

OM JAG HADE PENGAR

(Om jag hade pengar)

POLHEM

Om jag hade pengar
För att göra alla mina, fina xeperiment
Skulle jag nu genast komma på
Någonting man ej har känt
Om jag hade pengar
Hittills i mitt långa liv
Så har det aldrig nånsinn hänt
Skulle jag på mina knölar små
Hos den gamle Halldan ta patent
Jag är så fattig likt en mus
I en stor och äckligt stinkande kloak
Utan pengar trots att jag sålt mitt hus
Här i min börs så finns det inte en enda
Vackert blänkande sekin
Jag har varken kvinnor eller vin
Men om jag hade pengar
Tänk så mycket saker som jag skulle kunna köpa då
Skrudar, muttrar, kugghjul och en VAX
Skulle då bli mitt och strax: HA,HA!!
Kvinns i mjuka sängar
Hela långa dagen i ett mucket välutrustat labb
Ära och berömmelse i mängd
Och slut på lilla Clamydeas gnabb



EN NÄTT KVINTETT

(En stut karameller)

SWEDENBORG
EVA

POLHEM

SWE+EVA
POLHEM
SWE+EVA
POLHEM
SWE+EVA
POLHEM
SWE+EVA
SWE+EVA+POL

Vad är det där? Hörru, Polhem, så svara!
Säg varför är dom mot varandra så rara?
Du menar väl inte att dom fått ihop det
Förklara nu bara vad detta kan vara
Vad är det ni säger? -Jag uppfinner grejer
O kärleksbekymmer min hjärna ej rymmer
Se tiden den vinner så jag inte hinner
Att lösa min knut innan akten är slut
Men sluta att babbla då!
Kan inte, kan inte
Låtom oss handla då!
Vill inte, vill inte
Det är ju bråttom att reda kompotten nu
Vill inte!
Ett, två, tre
Lugna er!
Ett, två, tre
Tur att vi hunnit att skriva kontraktet
För annars så skulle vi inte ha klarat oss långt
Dom ska vi skilja!
Vi får genom vår vilja!
Se på din (min) dotter -hon e' ju så "flotter"
Det går ej att henne ge bort till en sådan filur
Nej, eller hur?
Han är ju bara en lärling och dessutom full!
Äger han kanske en endaste liten sekin?
Skam vore det på din (min) dotter, hon är ju så fin!
Låtom oss nu sluta det här pekoratet
Och visa avtalet, nu när vi har det
Detta är rättare, nu känns det lättare
Nu är vår framtid ju säkrad i alla dar
-Vi får väl se hur det blir med det.

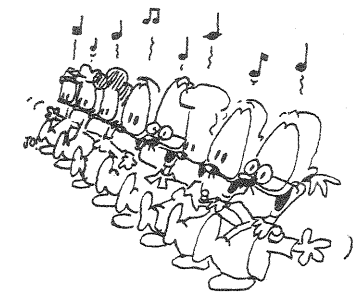
VADÅ? RIDÅ?

(New York, New York)

Vill ni kasta tomat får ni göra det snart
För om en liten stund är spexet klart
Och vår sensmoral är ganska banal
Ska man bli gift får man se upp med Lasse Holmqvist
Snirklig intrig med pengar, kärlek, frieri
Är en perfekt situation för Här är ditt liv

Trots skoskav och svett
En snettsatt korsett
Så kom vi fram till vår final med visst besvär
Nu har vi kämpat hårt och slitit vår dekor
Förstört humöret på regissör'n
Jubel! Jubel!
Här har ni Jubelspexet sjungande vår final
Och vi har roligt som få. Måste ni gå?
Vi trivs med er. Vill ni ha mer?

Vi tackar er nu
För skratt och för bu
Nu är det vår chans att få ge applåd, applåd
Trots att allt varit bra
Ska vi nu ta och dra
Nu får det bli ridå, ridå! Hej då!



SWEDENBORG

Sluta med ert skitsnack
Därför nu så vill jag ha en fru

ALLA

Vilken röra, kan ej höra vad jag tänker
Bröllop brukar vara mer sofistikerat
Hör på mig! Jag kräver att ni rösten sänker!
Tyst! Bla, Bla.Blättan,blättan...Eller hur?

GÄRTNER

Hör på mig

ALLA

Varför då?

GÄRTNER

Jo,jag sa

ALLA

Vadå?

GÄRTNER

Kan jag inte få börja vigseln nu?

CLAMYDEA

Ja, men vem, så säg, ska jag ta?

SWE+ERL

jo, mig!

CLAMYDEA

Kan man inte få ta bägge två

GÄRTNER

Bigami, bigami!

POLHEM

Nu kommer jag ihåg

EVA

Det gör du inte alls

POLHEM

Ditt rara lår jag såg

EVA

Åh nej, det var min hals

ERLING

Tänk Polhem är min far

AHLSTRÖMMER

Jag ont i magen har

ERLING

Och hon är syster min

AHLSTRÖMMER

Behöver medicin

GÄRTNER

Purex!

AHLSTRÖMMER

Purex, nej! Det duger inte

SWEDENBORG

Plommon-juice

AHLSTRÖMMER

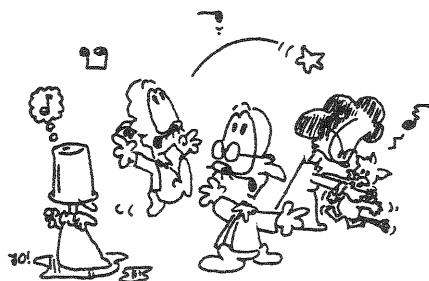
Det har jag provat

ALLA

Det känns....!

AHLSTRÖMMER

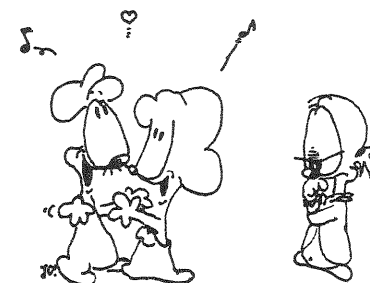
Jag vill ha Novalukol.....



EN NÄTT KVINTETT

ERLING
CLAMYDEA

Tänk att vi funnit varandra
Vi e' ett par
Saken e' klar
Hand uti hand, ska vi vandra
Du är så underbar!
Nu kan vi bilda ett eget hem
Med många små barn, vad sägs om att skaffa fem?
Men först ska vi fråga din (min) fattige far
Så att inga bekymmer finns kvar
-Hur ska vi våga?
Allt är en strut karameller
Allt är så gott, när jag dig fått!
När vi sen får gå fram
I Stjernsunds Notre Dame
Och säga ett enda: "JA"
Då kan det ej bättre va!



FIA-ARIA

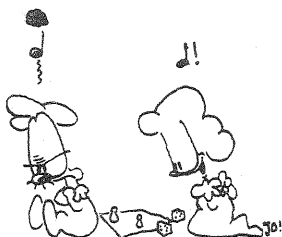
(Drippen-dropp)

REFRÄNG Fia spelas bäst med knuff
Slåss med tärning utan bluff
Sportslig kamp med hårda puff
Kräver dock att man är tuff

ERLING Nu när vi är helt privat
Kan jag visa mitt transplantat
Klagomål gav resultat
Doktorn ändra mitt format

CLAMYDEA Sluta tjata om ditt kön
Spara det till sängmiljön
Men nu hjälper ingen bön
Du blir knuffad av min grön

REFRÄNG Fia spelas...



KALABALIKSÅNG

(Champagnegaloppen & Gärdebylåten & Hela M)

ERLING Vad är det här för nåt?
Nånting jag ej förstått
GÄRTNER Ja, man kan fråga sig
AHLSTRÖMMER Vill nån bli gift med mig?
CLAMYDEA Ja, se på min korsett
Den sitter inte rätt
Finns det en toalett?
Försök att knipa tätt
Nej!
Jo!

POLHEM Följ med mig!
EVA Det vill jag inte!
POLHEM Ha ha
EVA Magbesvär
SWEDENBORG Prova med mintté
CLAMYDEA Woyne!
ERLING Ditt solo
AHLSTRÖMMER Figaro, Figaro, Figaro, Figaro,
EVA Figaro, Figaro hit, Figaro dit
POL+AHL Figaro, Figaro
ALLA VICK!

GÄRTNER Min frisör, sabotör, kör med sekatör
Jag rädda mina öron så jag hör!
Min sminkör, musketör, i ett enda kör
Ramlar genom taket, takflanör

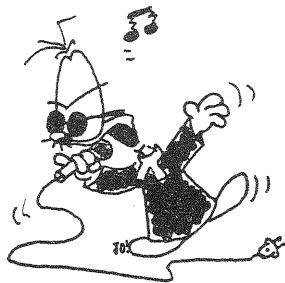
POLHEM Jag drar mig tillbaka
SWEDENBORG Jag vill ha en maka
CLAMYDEA Vem ska jag försaka, säg?
POLHEM Nu är jag tillbaka
SWEDENBORG Saknar ännu maka
AHLSTRÖMMER Om jag kunde raka mig!

ERLING Fan vad det är pinsamt
när man står här på scenen
Och ska sjunga solo
Och det kliar i grenen

KYRKANS MÄNS PROBLEM

(Satisfaction)

GÄRTNER Inga kvinnor i min kyrka
Inga kvinnor i min kyrka
Bara män, bara män, bara män, bara män!
Inga kvinnor i min kyrka
Jag gillar blöta fester
Men ej kvinnliga präster
Jag på kvinnor gjort tester
Och de bara pest är
Ja, jag kräver förbud
Å, å hör på mig Gud
Vi tar och gör ett nytt förbud
"Ej en kvinna till brud"
Inga kvinnor i min kyrka
Inga kvinnor i min kyrka
Nej, nej, nej!



EN SÅNG DOM SJUNGER PRECIS INNAN DOM HOPPAR IN I VAGNEN OCH ÅKER IVÄG

(Oh Susanna)

SWEDENBORG

Vilken hejare till kvinnokarl
Jag är tuffast i kommun!
Undra på att jag på klubben
brukar kallas Bobby Brun!

CLAMYDEA

Nej, men oj! Nu hamna tofsen snett
Bäst att sätta dit den rätt
Miss Dior bara en liten skvätt
Kan nog döda Swedens svett

REFRÄNG

Starta hästen sätt växeln på galopp
Sen med väldig fart i samlad tropp
Vi kör tills det tar stopp!

ERLING

Jag är snäll mot djur, som man har i bur
Och jag älskar Yngve Frej
Har perfekt figur, med stor muskulatur
Så min tjej beundrar mig!

KUSKEN

Yxi kaxi kolme satana o woynema turban
Leo Honkala y Koskenkorva tjosan Pakista

REFRÄNG

AHLSTRÖMMER

Starta hästen.....
Se ett päron och en mandarin
Och en annan konstig frukt
Men jag undrar allt om paret
Nånsin får en slutprodukt

LINNE'

Jag tittar mest på blommor jag
Och på bin och deras bon
Och vill ni kan jag själv göra
En insemination



PIC-NIC SÅNG

(Island in the sun)

Kusken! Bromsa hästens trav
Stanna vagnen, vi vill kliva av
För en stund hejdar vi vårt fläng
Och brer ut duken på grönan äng

REFRÄNG

Oh, spisa gott i fält
Hejdar hunger och lindrar svält
Ej ett moln på vår himmel syns
Ta en skål! I bägar'n vi vinet hållt

Slå er ner i Guds natur
Plupp! Ur flaskan en kork dras ur
Njut av doften, hör fåglars sång
Ät och drick, för vår färd blir lång

REFRÄNG

Oh, spisa gott.....
Grillad kyckling, lantpate'
Två Big Mac med pommes frites breve'
En nyss skjuten beckasin
nersköljt med Charmes de Chambertin

REFRÄNG

Oh, spisa gott.....
Sist vi går för en kaffetår
Tryck in koppen mellan dina låar!
Ta det lugnt med vår kalla punsch
Som sätter punkt för vår pic-nic-lunch

REFRÄNG

Oh, spisa gott.....



forts.

Jag ska dränka honom i en pissoar!
Så nu vet ni det

Det får man inte göra!
Tänk om han dör, va!?

Jag gör vad jag är tvungen till
Det var ett herrans brölände
Jag vill bli gift! Jag svär, jag vill!
Ett enda tjugatigt gnölände.

Jag vill!!
Frukost!!
Sätt dig vid bordet, du!

Jag längtar!
Frukost!!
Ät lite frukost nu!
Hjälp mig nu!

Frukost är vad vi vill

Jag vill!
Vill!!

ERLINGS TRIUMFMARSCH

(Oh, what a little moonlight can do)

Uuuu... Allting ordnar sig nu
Jehuuu.... Clamydea hon blir min fru
Tänk att jag kan va' så listi'
Mig är det en juste teknist i
En attans kis
På denna upptäkt kan jag få Nobelpris
Jag kan bli så tät, glida fram som ett majestät
Och min fru, hon glider efter på lätta fjät
Hon kan bli den favotit som
Svensk Damtidning vill skriva skit om
Ibland män har jag den snabbaste hästskjutsen
Fint mane'r
Vi oss kler
I sammet, mocka och angora
När folk ser oss tillsammans
Dom ba' oj va'!
Uuuu... Clamydea ska bli min fru
Hela da'r vi ägnar till åt att kuttrasju
Hon får barn i långa rader
Till allihopa är jag fader
Jehuuu... Allting löser sig nu!



SWEDENBORGS AREA (2x2m)

(Don Giovanni) Melodi: W.A. Mozart

SWEDENBORG

AHLSTRÖMMER

KÖR

Jag är förbannad
Och grymt bestulen
Jag är skymfad
Av någon ful en
Det måste vara en rival, en vandal
Det är en skandal
För kontraktet har försvunnit
Jag som trodde att jag vunnit
Hör på den!
Käre vän!
Lugna ner dig och ät frukost

Äta frukost???

Hör nu på mig

Inget sånt snack för då

Ska jag klå

Dig och skurken båda två

Jag ska hämnas

Staden ska jämnas

Vreden växer allt mer

Lugna ner dig, jag ber!

Mer och mer

Slå mig inte jag har inte gjort nå't

Du är upprörd. Det kan jag förstå

Klart jag e'

Men det är inte jag som har snott nå't

Helvetel!

Lugna ner dig, det går nog ändå

En sak är säker jag kräver min rätt

Ve den tjuven, ja han ska allt få

Lugna ner dig det går nog ändå

Ingen gör sådant mot mig. Nej för då!

Tänk på hjärta, blodpropp och på lever

Brusa upp det är inte så clever

Lugna ner dig det går nog ändå

Ve den tjuven, ja han ska få se

Mitt hjärta kräver blod, nu!

Den som kontraktet stulit har

Må bäva när jag hans strupe tar



REFRÄNG

REFRÄNG

OFVANDAHLS

(Ovan där)

Upp till Uppsala ska vi
För att bröllopsvittnen bli
Först en tupplur i en säng
Som mäter fyra gånger pi
Morgonkaffe uppå de
Säj var kan det bättre ske
Än på Ofvandahls fantastiska cafe'

Ofvandahls, litterärt cafe'

Dina wienerbröd oss kraft och värme ge
En sån ljuvlig doft när kaffeböner mals
Livets frågor löser vi på Ofvandahls!

För att fira friarit

Äter vi med stor aptit

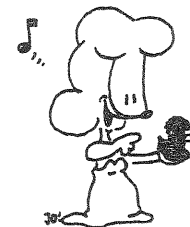
Finska pinnar frasigt färska komna in från bagerit

Med stor glädje och med flit

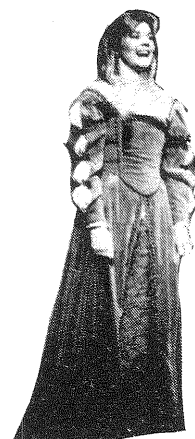
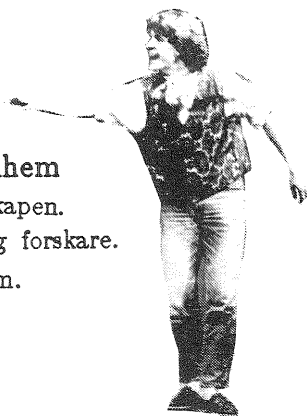
Trycker vi då bit för bit

In i ansiktet en nybakt stor biskvit

Ofvandahls.....



Christopher Polhem
Uppfylld av vetenskapen.
Välkänd, något vimsig forskare.
Dålig ekonom.



Gärtner

Präst. Kvinnomotståndare i största allmänhet
men mot kvinnor i kyrkan i synnerhet.

Clamydea Polhem
Polhems dotter.
Ung, söt och dum. Vill bli gift.

Carl von Linne
Läkare och botanist.
Speciell förkärlek för blommor med
förnamn som Benjamin.



Jonas Alströmer
Handelsresande i konstiga frukter.
Läser "Gotlands Allehanda".



Eva de la Gardie
Erlings mamma.
Gammal bekant till Polhem och Swedenborg.



Erling de la Gardie
Eva de la Gardies son . Polhems lärning.
Uppvuxen i Norrland.



Emanuel Swedenborg
Rik karlakt.
Känner sig mogen för äktenskap
med en ung tjej.



Kusk
Fåordig.

